

## Overstappen

Christus Triumfatorkerk, 14 juli 2019

Voorganger: ds. Jaap van den Akker

Lezing: Genesis 8 en 9

- **Oefenen** van de liederen: 'Kom aan boord en 'Ken je dit verhaal'.
- **Welkom**
- **Aanvangslied:** 'Dank U, voor deze nieuwe morgen' (Lied: 218: 1, 2 en 3)
- **Aanvangswoord**
- **Groet**
- **Bemoediging**
- **Psalm** van de zondag: Psalm 8b
- **Kyrie**
- **Gloria:** "Kom aan boord" (Hemelhoog 356)
- **Kindermoment**
  - *Gebed*
  - *Gesprek*
  - *Lied:* 'lets van alle dieren' (<https://www.youtube.com/watch?v=CclAiARZigs>)
- **Lezing:** De Ark van Noach uit de Groeibijbel (pag. 24-26)
- **Lied:** 'Ken je dit verhaal' (Hemelhoog 55)
- **Preek**

### A. Tekening maken van het verhaal van de Ark

Hoe zijn we de voorbereiding op deze overstapdienst begonnen?

Al drie weken geleden. Drie weken geleden kwamen Bernard, Paul, Chris en ik bij elkaar in de kerk om na te denken over deze dienst. De eerste vraag die Chris aan Paul en Bernard stelden was: aan welk Bijbelverhaal denk je als het over 'overstappen' gaat?

Dat bleek een goede vraag. Er kwamen heel wat verhalen boven:

- Adam en Eva – die moesten tenslotte het paradijs uit.
- Jozef en Maria – die kregen een heel bijzonder kind, dat hun hele leven op zijn kop zette.
- Jezus als 12 jarige jongen in de tempel: lerend over zijn vader.
- En ook de 10 geboden, vanwege de nieuwe regels op de middelbare school
- Of het laatste avondmaal, omdat Jezus toen de laatste fase van zijn leven inging.

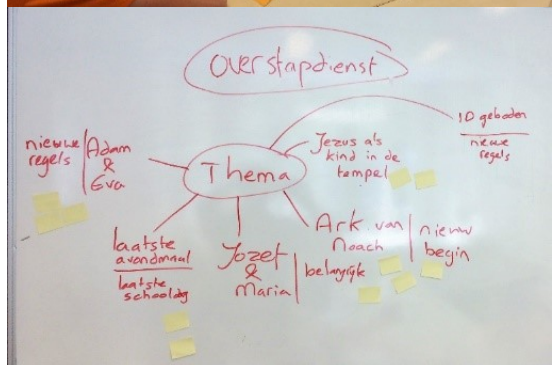
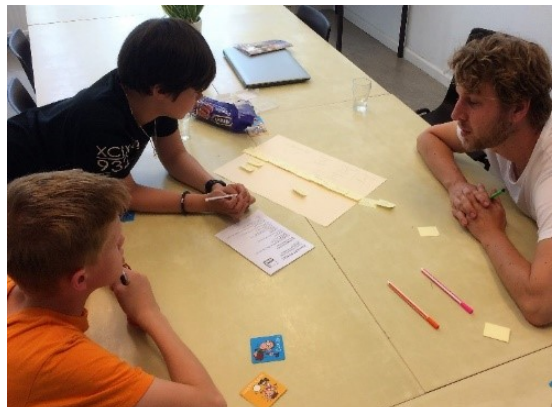
Welke moesten we kiezen?

We besloten te stemmen met gele briefjes. Als je goed kijkt dan zie je dat het verhaal van de Ark van Noach de meeste stemmen heeft gekregen.

Dat is het overstapverhaal bij uitstek – zo vonden we.

En Bernard en Paul hebben dat met tekeningen duidelijk gemaakt.

A1. God zegt tegen Noach: bouw een ark.





Eerst zien we dat God tegen Noach zegt dat hij een Ark moet gaan bouwen. Kijk Noach is al een heel eind. God heeft besloten om opnieuw te beginnen met de wereld. Dat was een moeilijke beslissing van God. Een echt overstapmoment voor God zelf. God had de wereld goed geschapen. Alles klopte. Alles was in evenwicht. Licht en donker, water en land, planten, dieren en mensen. Maar de mensen genoten er niet van – van die mooie schepping, nee, ze misbruikten de schepping en ze gunden elkaar de vrijheid en de ruimte niet. Ze verstoorden het evenwicht en maakten de schepping kapot.

God werd er verdrietig van, en boos ook. Hij dacht ik begin opnieuw. Het water van voor de schepping laat ik terugstromen, om alles weg te spoelen en nieuwe start te kunnen maken. Alleen Noach en zijn gezin blijft over – zij hebben het wél begrepen – zij gaan zorgvuldig met de schepping om en zij vergelden geen kwaad met kwaad. Zij gaan goed met de andere mensen om. Zij mogen de Ark in. Met alle dieren natuurlijk. De dieren horen bij de schepping  
Het was een moeilijke beslissing voor God, maar het moest – en aldus geschiedde...

#### *A2. De ark gaat weer open (overstap moment) de dieren en Noach gaan weer naar buiten.*

Op het tweede plaatje – rechts onder zien we hoe de grote vloed alweer is gezakt. Het water is weer weggespoeld – opgedroogd. De Ark is vastgelopen op een hoge berg. De raaf heeft een vaste stek gevonden en duif is neergestreken op haar olijfboom. Nu gaat de deur voorzichtig open en de dieren lopen voorzichtig de ark uit. Na 150 dagen zijn ze bijna vergeten hoe vaste grond voelt onder hun voeten. Ze gaan en bevolken opnieuw de aarde. En dan komt Noach en zijn gezin. Weer een overstapmoment. De aarde is leeg, fris, schoon. De toekomst ligt voor ze open. Durven ze het aan? Gaan ze met gesloten ogen naar het onbekende land? Het is ook een moeilijk moment. De zekerheid van de boot waar ze vijf maanden woonden verruilen voor een aarde is nog nat en modderig is... Maar ze doen het. Ze worden een nieuwe Adam en Eva. De nieuwe bewoners van de aarde...

#### *A3. Regen: overstapmoment van God: ik zal dit nooit meer zo doen!*

Maar zal dat ook goed blijven gaan? Wie zegt dat de mensen weer niet in hun oude fout zullen vervallen? En ruzie maken. Egoïstisch zijn. Het mooie van de schepping voor jezelf willen houden en niet willen delen van de rijkdom van de schepping.

En wat zal er dan gebeuren. Worden zij dan ook weggespoeld?

Het gaat al meteen na het verhaal mis als Cham – een van de zonen van Noach niet weet hoe hij zich moet gedragen...

En toch wordt de wereld niet meer schoongespoeld. Al kan het ook hier nog stortregenen, zoals vrijdag nog. God verandert ook door dit verhaal. Hij zegt: zo nooit meer. Zo zal ik nooit meer opnieuw beginnen. Nooit zal er meer zo'n grote zondvloed komen.

Dat zien we op de derde tekening

Opnieuw een stap over de drempel van God dus in dit verhaal. God belooft er altijd te zijn voor ons. Wat we ook voor verkeerde keuzes maken. Hoe verkeerd we ook met de wereld omgaan. We kunnen altijd bij God terecht. Altijd bij hem terugkomen. Dat betekent niet dat je er maar los kunt gaan leven, maar wel dat als je een fout hebt gemaakt en inziet dat je in de fout bent gegaan, dat je dan altijd welkom bent bij God, dat hij je in zijn liefde zal omarmen.

Een enorme stap van God naar ons toe zou je kunnen zeggen.

En de regenboog is daar het symbool van. Een teken dat deze veelkleurige boog het water tegenhoudt. Een symbool van hoop, dat tegen een ieder van ons zegt dat het nooit verloren is. Er is altijd een nieuw begin mogelijk. Er is altijd een Ark die je helpt je hoofd boven water te houden.

#### *B. Bootvluchtelingen*



Vervolgens vroegen we ons af of er ook nu in deze wereld, in deze tijd, in ons leven een Ark te vinden is. En meteen schoten ons de beelden te binnen van die gammele bootjes, overvol op de Middellandse Zee. Deze ziet er nog stevig uit. Mensen in Afrika bouwen een Ark, of kopen voor heel veel geld een plekje in een Arkje om vanuit een land waar geen leven mogelijk is. Libië, of andere delen van Afrika op zoek te gaan naar een beter bestaan. Op zoek naar vaste grond onder de voeten, omdat het water hen aan de lippen staat.

Dat gaat niet altijd goed. Soms vallen er mensen uit de boot. Soms zinkt zo'n schip – te zwaar beladen. Soms worden ze gered door een reddingsschip en mag dat schip nergens aanleggen. Soms worden ze weer teruggestuurd uit Griekenland, of Italië of Spanje. Deze arkjes, in deze tijd – ze vormen een onzeker bestaan.

### C. Onze Kerk een Ark?



En tenslotte stelden we onszelf de vraag: hebben wij hier ook een Ark. Kunnen jullie, kunnen wij als mensen die bij deze kerk horen ook een Arkje zijn voor elkaar. Een reddingsboei. Vast grond onder de voeten, als het leven met grote golven over je heen slaat? Nou kijk eens naar het gebouw zelf. Ziet dat er niet uit als een Ark. Als een grote doos, met een deksel erop – zo wordt de Ark beschreven in de Bijbel. Een stevige kist om de inhoud veilig door het woelige water te loodsen. Zo

lijkt onze kerk ook wel. Een veilige plek in een woelige wereld.

Niet wereldvreemd hoop ik – en zo heb ik ook al wel gemerkt de afgelopen maanden. Gelukkig maar. “Kunnen wij, hier in deze kerk ook een veilige Ark voor elkaar zijn?”, zo vroeg ik aan Bernard en Paul, afgelopen woensdag. En er kwam een prachtig antwoord:

Ja, dat kan: want je kunt hier je kunt jezelf zijn. Je mag hier zeggen wat je denkt. Je kan hier op je eigen manier geloven.

En dat niet alleen, de mensen hier in de kerk leven met elkaar mee. Ze doen moeite elkaar te leren kennen en er te zijn voor elkaar. Met elkaar proberen we te zoeken naar hoe we goed kunnen leven. Zo zijn we voor elkaar een ark. Paul en Bernard hebben dat al ervaren. En hun ouders. Hopelijk mogen we dat allemaal aan elkaar ervaren.

Maar toch stellen we in deze bijzondere viering ook de vraag aan u en jullie allemaal: Willen jullie bij de overstappers blijven als een Ark,. Willen bij hen zijn als ze ergens mee zitten?

Wat zou u, wat zou jij willen meegeven aan Paul en Bernard?

*Welke wens of wijsheid geeft u hen mee, waardoor ze iets van een ark ervaren?*

Wilt u dat op schrijven op het memoblaadje dat u heeft gehad.

Dan besluit u zelf met een woord of een wens deze preek.

- **Pianomuziek**
- **Lied:** 'Elke dag een nieuwe morgen'
- **Overstapritueel**



- **Lied:** 'In een land' (melodie 'wat de toekomst brengen moge' (Lied 913))
- **Gebed, 'voorbede-kaarsenmoment'**
- **Collecte**
- **Slotlied** 'Nu wij uiteengaan' (Lied 423)
- **Zegen**

